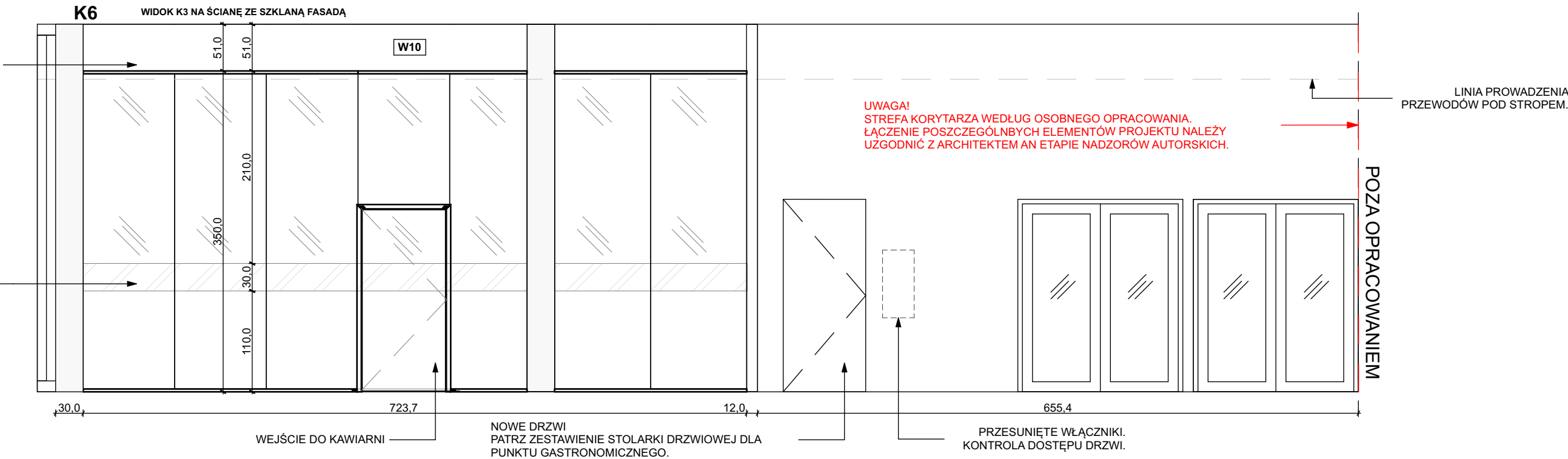


PODKONSTRUKCJA ZE STALI MONTOWANA DO STROPU (PRZESTRZEN NA PRZEPROWADZENIE PRZEWODÓW).
ELEMENT OPRACOWANY NA RYSUNKACH KONSTRUKCJI.
WYKONCZENIE PŁYTĄ G-K MALOWANĄ NA BIAŁO.
ELEMENT ZABUDOWY GÓRNEJ ORAZ FASADĘ NALEŻY LICOWAĆ DO ŁICA SŁUPÓW OD STRONY HOLU.

FASADA CAŁOSZKLANA PROJEKT NA RYSUNKACH PUNKTU GASTRONOMICZNEGO



LEGENDA
UWAGA! DOKŁADNY OPIS MATERIAŁÓW W ZESTAWIENIU MATERIAŁOWYM

	TYNK GLINIANY BEŻOWY GRUBOZIARNISTY, ZACIERANY RĘCZNIE, GR 5MM SKŁAD NATURALNY: Kolorowe gliny, piaski kwarcowe, mąka marmurowa i włókna naturalne, dodatki mineralne i organiczne. NP COSTKA - tynk gliniany wykończony beżowy.		KAMIEŃ POLNY OTOCZAK, CIĘTY NA GR 4CM DO WYKORZYSTANIA TYLKO ŁICA KAMIENIA
	MALOWANIE NA CZARNO, FARBA CERAMICZNA KOLOR CZARNY RAL 9005, LUB NCS S 8500N NP. BAZA FLUGGER DEKSO 5		COKOŁY: WYS. 10CM STAL NIERDZEWNA SZCZOTKOWANA, PRZEKRÓJ L, WYS. 10CM, GL. 1CM, PRODUKT REFERENCYJNY: INOPLEX LISTWA PRZYPODŁOGOWA LC
	OKŁADZINA Z NATURALNEGO KAMIENIA; GRANIT MILLENIUM CREAM I-SZY GATUNEK - GRUBOŚĆ 2 CM ŁĄCZENIE NA 45 STOPNI, FAZA 2MM. MONTAŻ NA PODKONSTRUKCJI STALOWEJ, NA KOTWY. DOKŁADNY OPIS W RYSUNKACH ELEMENTU ORAZ RYSUNKACH KONSTRUKCJI. MIEJSCE: ELEMENTY LADY ZA WYJĄTKIEM ŚCIANKI Z EKRANEM ZA KASĄ BILETOWĄ		PANEL SYSTEMOWY Z BLACHY, ZAMYKAJĄCY SUFIT RASTROWY NAD SZATNIĄ KOLOR CZARNY RAL 9005
	OKŁADZINA Z NATURALNEGO KAMIENIA; GRANIT MILLENIUM CREAM I-SZY GATUNEK - GRUBOŚĆ 3 CM SZCZELINY MONTAŻOWE WYPEŁNIĆ OD TYŁU MDF MALOWANYM NA CZARNO RAL 9005. MONTAŻ NA PODKONSTRUKCJI STALOWEJ, NA KOTWY. DOKŁADNY OPIS W RYSUNKACH ELEMENTU ORAZ RYSUNKACH KONSTRUKCJI. MIEJSCE: ŚCIANY SZATNI ORAZ ŚCIANKA Z EKRANEM ZA KASĄ W PRZESTRZENI LADY.		STAL SZCZOTKOWANA
			PŁYTA LAMINOWANA 18 MM, PŁYTA W KOLORZE CZARNYM NCS S8500-N / RAL 7021, WYKONCZENIE SATYNOWE, NP. EGGER U899 ST9.

OPIS OGÓLNY

Strefa szatni została wydzielona za pomocą dwóch ścian samonośnych.
Ściany szatni od strony zewnętrznej wykończone za pomocą okładziny z kamienia grubości 3cm - granit Millennium Cream pierwszy gatunek, okładzina podparta dołem na kątowniku cokołowym. Montaż okładzin kamiennych do konstrukcji stalowej za pomocą konsol stalowych i łączników wkręcanych typ „keep-nut” z zachowaniem dystansu między rusztem a płytami kamiennymi 3cm Od strony szatni ściana zabudowana szafkami i lekką zabudową GK. Analogicznie wykonać okładzinę ścianki przy ładzie.
Kamień kładziony w pionowych słabach (patrz kłady ścian), z użyciem pionowym. Szczeliny powstałe na miejscach łączenia należy wypełnić od tyłu MDF lakierowanym na czarno RAL 9005.
Cokoł cofnięty względem łica kamienia o 2 cm, ze stali szczotkowanej o przekroju litery „L”, wysokość 10 cm, grubość 1 cm.

Konstrukcja ścian składa się z słupków stalowych z kształtowników RK80x4 w rozstawie do 90cm, dołem opieranych na posadzce, góra mocowanych do stropu z pomocą konsoli ślizgowej. Do konstrukcji od zewnątrz mocowana okładzina kamienna. W obudowie w jednej ścianie wstawiono dwa ekrany informacyjne 75cali, wnękę na pojemniki na odpady, a w drugiej: biletomat oraz dwa otwierane skrzydła rewizyjne dla istniejącej szafy instalacyjnej.
Istniejące ścianki działowe szatni przeznaczone do rozbiórk.
Podkonstrukcję ścian szatni należy wykonać według rysunków konstrukcji.

Szczeliny między kamieniem uzupełnić od tyłu MDF malowanym na czarno RAL 9005.

inwestor:

Muzeum Pierwszych Piastów na
Lednicy



kontakt:

Dziankowice 32
62-261 Lednogóra
www.lednica.pl



Informal
Architects

PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM
Projekt oraz wszystkie rysunki i specyfikacje pozostają własnością intelektualną Autorów i są chronione prawem autorskim. Projekt nie może być rozpowszechniany, powielany, kopiowany w całości lub częściach, bez pisemnej zgody jego Twórców.
© Informal Architects

kontakt:

os. Leśne 12b/99
62-028 Koziegłowy
+48 881 407 752
+48 665 125 030
informalarchitects.com

nazwa opracowania:

Wykonanie projektu wnętrza strefy obsługi zwiedzających wraz z wyposażeniem, zabudową i punktem gastronomicznym w siedzibie Muzeum

adres obiektu:

Muzeum Pierwszych Piastów na
Lednicy z siedzibą w
Dziankowicach 32, 62-261
Lednogóra

opracował / opracowała:

mgr inż arch.
Małgorzata Wawrzyniek

sprawdzający:

mgr inż arch.
Bartosz Regulski
upr. nr 4/WPOKK/2014
spec. architektoniczna

główny projektant:

mgr inż arch.
Przemysław Wawrzyniek
upr. nr 31/WPOKK/2022
spec. architektoniczna

podpis:

podpis:

numer rysunku i rewizji:

H.A.09

temat rysunku:

**Kłady ścian holu K3,
K4, K5 i K6**

skala rysunku:

1:50

data:

12.11.2025